

वार्षिक विवरणिका
Annual Report

2018-19



Indian Institute of Carpet Technology

Chauri Road, Bhadohi - 221401, (U.P.) INDIA



भारतीय
indian handicrafts
हस्तशिल्प
continuing tradition



अध्यक्ष

शांतमनु, भा.प्र.से.
विकास: हाथशिल्प (हस्तशिल्प)
Shantmanu, I.A.S.
Development Commissioner (Handicrafts)



भारतीय संघ

भारत सरकार
भारत मंत्रालय
संविधानी संसद-२, संसदकुम्हारगृह,
नई दिल्ली-११० ०६६
Government of India
Ministry of Textiles
West Block-2, B.K. Puram,
New Delhi-110 000

Date - 26th July, 2019

Message from the Desk of Chairman

I am pleased to present the Annual Report of IICT for the year 2018-19.

The Institute, working with its four portfolios, namely Human Resource Development (HRD), Design Creation & Development (DCD), Research & Development (R&D) and Technical Support to Industry (TSI) has performed very well and deserves appreciation.

The institute has been involved in various industry driven projects like CHCDS Skill Development under HRD, Research & Development Project and completed them successfully. Besides above, various workshops/seminars for youths of carpet industry were conducted under sponsored projects from the O/o, DC(HC). IICT has been playing a vital role in the carpet & textile industry in terms of above portfolios.

The carpet industry has been benefitted by availing the laboratory & consultancy services of IICT. In addition to an exclusive B.Tech course in Carpet & Textile Technology, the institute has also been conducting industry driven short term course in carpet design, computer & management and carpet yarn dyeing.

As a Chairman of IICT, I stand committed to develop the institute with all required facilities to serve the carpet sector in general and carpet education in particular.

I wish IICT to continue its efforts through its multiple portfolios for overall support/development of carpet industry.


(Shantmanu)

DC (Handicrafts) & Chairman IICT



उपाध्यक्ष

रत्नेश कुमार झा, भा.रे.या.से.

अपर विकास आयुक्त (हस्तशिल्प)

Ratnesh Kumar Jha, I.R.T.S.

Addl. Development Commissioner (Handicrafts)



भारत सरकार

वस्त्र मंत्रालय

पश्चिमी खण्ड-7, रामकृष्ण पुरम,

नई दिल्ली-110 066

Government of India

Ministry of Textiles

West Block-7, R. K. Puram,

New Delhi-110 066



Date: - 26th July, 2019

Message from the Desk of Vice-Chairman

I am pleased with the extraordinary performance of IICT achieved in all its four portfolios as depicted in the Annual Report for the year 2018-19.

It is a matter of pride that the stakeholders have explored the utilization of portfolios gainfully which is evident from the absorption of B.Tech. students, utilization of the laboratory & providing consultancy services.

The IICT has put admirable effort in conducting various awareness training/workshop/seminar for providing technical knowledge to the industry as well as artisans.

In other portfolios too, IICT is proactive and industry friendly and hence deserves to be congratulated.

I wish IICT to continue to excel and become a centre of learning of international repute.

(Ratnesh Kumar Jha)

Addl. DC (Handicrafts) & Vice-Chairman IICT



निदेशक



निदेशक
भारतीय कालीन प्रौद्योगिकी संस्थान
विकास आयुक्त (हस्तशिल्प),
वस्त्र मंत्रालय भारत सरकार के अधीन
अ.क.प्राविधिक विश्वविद्यालय द्वारा संबद्ध एवं
आभातशिप, भारत सरकार द्वारा अनुमोदित

Director,
Indian Institute of Carpet Technology
Under the aegis of the
development Commissioner (Handicrafts),
Ministry of Textiles, Govt. of India
Affiliated with A. K. Technical University
& Approved by AICTE, Govt. of India



प्रो (डा०) आलोक कुमार, निदेशक
Prof. (Dr.) Alok Kumar, Director

Message..... 

from The Desk of Director, IICT

It is a matter of great pride and privilege to join the IICT family. This institute is unique in the sense that it is the only institute in the world running B.Tech programme in Carpet and Textile Technology. Besides this, the institute serves a great purpose by providing testing facility and other consultancy services to 6000 crore carpet export hub of Bhadohi-Mirzapur belt through well equipped NABL accredited laboratories. It contributes towards the upliftment of society by running B.Tech course in Carpet & Textile, HRD training programmes, design programme and various skill development programme all over India In places like Bikaner, Jaipur of Rajasthan, Balarampur, Shrawasti, Sonebhadra of UP etc. A solar inverter light system and looms are also being distributed to poor artisans of Bhadohi-Mirzapur belt through CHCDS programme. Six month training of design is being run in the institute quite successfully. Thus it is a matter of great privilege for me to contribute towards nation building by providing quality engineers to carpet & textile industry and serving other technical and social services.

I congratulate faculty and staff for their efforts for 100% placement of final year B.Tech Students and filling almost all the seats of 1st Year B.Tech. I hope all the faculty and staff members will strive in similar manner as a team to take this institute to new heights in future.

I am very thankful to Development Commissioner (Handicrafts), Chairman, IICT and Addl. Development Commissioner (HC), Vice-Chairman, IICT for their kind cooperation in running this institute smoothly.


Prof. Dr. Alok Kumar
Director, IICT

विषय सूची : Contents

	पृष्ठ संख्या	Page Number	
भा0का0प्रौ0सं0: एक दृष्टि में	01	42	IICT- At A Glance
गुणवत्ता नीति एवं लक्ष्य व दृष्टिकोण	02	43	Vision, Mission and Quality Policy
संगठनात्मक ढांचा	03	44	Organizational Structure
कार्यकारिणी समिति	04	45	Executive Committee of IICT
अधिकारियों/कर्मचारियों की सूची	05	46	Officers/ Employees List
,कार्यशाला, सम्मेलन, प्रकाशन में सहभागिता	06-07	47-48	Workshops, Conferences, Participation in Publication
संस्थान के संविभाग	08-13	49-54	Institute's portfolio
परियोजनाएँ	14	55	Projects
बी.टेक. छात्रों की नियुक्ति स्थिति	15	56	Placement Status of B. Tech. Students
शैक्षणिक एवं अन्य पाठ्येत्तर क्रियाकलाप	16	57	Academic and Other Curricular Activities
संस्थान में पधारे आगन्तुक	17	58	Visits to the institute
लेखा परीक्षित विवरण और लेखापरीक्षक की रिपोर्ट 2018-19	18-37	60-79	Audited Statement of Accounts and Auditor's Report 2018-19



वस्त्र मंत्रालय, भारत सरकार ने भारतीय कालीन प्रौद्योगिकी संस्थान (आई०आई०सी०टी०) की स्थापना सन् 1998 में 'संस्था पंजीकरण अधिनियम 1860 के अन्तर्गत एक सोसाइटी के रूप में पंजीकृत कराकर स्थापित किया।

संस्थान ने 2001 में 20 सीटों के साथ बी० टेक० पाठ्यक्रम संचालित कर अपना कार्य प्रारम्भ किया, जो कि अब 60 सीटों हो चुकी है। आई०आई०सी०टी० सम्पूर्ण एशिया में अपने प्रकार का एकमात्र संस्थान है। आई०आई०सी०टी० की स्थापना वस्त्र मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा कालीन एवं संबंधित उद्योगों को सभी अपेक्षित तकनीकी योगदान प्रदान करने हेतु की गई है। संस्थान ने छात्रों द्वारा उद्योग जगत की लम्बे अवधि से चली आ रही तकनीकी विशेषज्ञों की मांग पूरा करने की हर सम्भव प्रयास किया है। संस्थान उद्योगों की अपेक्षित आवश्यकतानुसार, प्राप्त अनुभव के अनुरूप, छात्रों को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान कर रहा है। संस्थान से निकले अन्य प्रशिक्षित छात्रों ने भी उद्योग जगत में अहम भूमिका निभाते हुये उचित स्थान बनाया है। संस्थान की प्रयोगशालाएँ 'अंशशोधन प्रयोगशाला प्रत्यायन बोर्ड' द्वारा प्रमाणित है। संस्थान के परीक्षण प्रमाण पत्र की मान्यता विश्व के तमाम देशों में है। संस्थान का बी० टेक० पाठ्यक्रम अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद, नई दिल्ली द्वारा मान्यता प्राप्त एवं डा० ए. पी. जे. अब्दुल कलाम प्राविधिक विश्वविद्यालय, लखनऊ से सम्बन्ध है।

संस्थान के बी० टेक० पाठ्यक्रम की सभी सीटों में प्रवेश केन्द्रीय सीट निर्धारण बोर्ड (सी०एस०ए०बी०) द्वारा किया जाता है। संस्थान, बी० टेक० के अतिरिक्त आई० डी० एल० पी० के अन्तर्गत 7 विभिन्न कोर्स एवं 3 अन्य अल्पकालिक कोर्स संचालित कर रहा है।

परिसर एवं सुविधाएँ

आई०आई०सी०टी० विश्व में भारत के कालीन नगरी के नाम से प्रसिद्ध भदोही में स्थापित है। भारत सरकार ने भदोही एवं उसके सन्निकट जिलों के प्रसिद्ध कालीन क्षेत्र में इस संस्थान की स्थापना उन्हे हर सम्भव तकनीकी सहयोग प्रदान करने के उद्देश्य से की है। भदोही पावन नगरी वाराणसी से लगभग 45 किलोमीटर तथा प्रयाग नगर इलाहाबाद से लगभग 75 किलोमीटर और मीरजापुर से 30 किलोमीटर दूरी पर स्थित है। आई०आई०सी०टी० परिसर भदोही रेलवे स्टेशन से लगभग 4 किमी की दूरी पर भदोही कस्बे के वाह्यांचल में मुख्य सड़क, चौरी रोड, पर स्थित है। परिसर पूर्णतया प्रदूषण रहित एवं अध्ययन और शोध के लिए एक शांतिमय वातावरण में है।

संस्थान परिसर 10 एकड़ से अधिक भू क्षेत्र पर फैला हुआ है, जिसके सुरुचिपूर्ण कलात्मक प्रशासनिक भवन में प्रशिक्षण कक्ष, प्रयोगशालाएँ, सम्मेलन कक्ष, पुस्तकालय, परिकल्पकक्ष, कार्यशाला, संगणक कक्ष, अध्यापक कक्ष तथा संग्रहालय स्थित हैं। परिसर में ही छात्र एवं छात्राओं के लिए अलग-अलग छात्रावास, कर्मचारियों के लिए आवासीय व्यवस्था तथा सांस्कृतिक कार्यक्रमों हेतु खुले वातावरण में रंगशाला, खेलकूद के मैदान, 24 घंटे बिजली व जेनरेटर गहरी बोरेल युक्त जलापूर्ति प्रणाली सहित सभी प्रकार की सुविधाओं से सुसज्जित है। संस्थान हेतु उत्तर प्रदेश सरकार द्वारा भदोही के पिपरिस नामक स्थान पर 16.5 एकड़ भूमि अधिग्रहित कर ली गयी है। जिसमें निर्माण व विकास कार्य किया जा रहा है।

दृष्टि

- कालीन, वस्त्र एवं तकनीकी शिक्षा के प्रासंगिक क्षेत्रों को सहायता देने, एवं क्षेत्र के विकास में योगदान कर संस्थान को उत्कृष्टता का केंद्र बनाना।

मिशन

- कालीन, वस्त्र और तकनीकी शिक्षा के प्रासंगिक क्षेत्रों में सक्षम, ज्ञान के आधार पर मानव संसाधन को उपलब्ध कराना।
- कालीन, वस्त्र और विज्ञान और तकनीकी शिक्षा के संबंधित क्षेत्रों में अनुसंधान और विकास गतिविधियों को बढ़ावा देना।
- डिजाइन निर्माण और प्रयोगशाला परीक्षण के लिए कालीन और संबंधित उद्योगों को तकनीकी सहायता प्रदान करना।
- कालीन और संबंधित क्षेत्रों में उद्यमियों का विकास करना।

गुणवत्ता नीति

- छात्रों को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करना जो उन्हें हितधारकों की प्रत्याशित आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए लक्षित करे।
- उद्योग और अन्य सभी हितधारकों को सभी विभागों में समय पर और संतोषजनक सेवाएं प्रदान करना।
- मानकों की आवश्यकताओं के अनुपालन के माध्यम से दिन-प्रतिदिन गुणवत्ता प्रबंधन प्रणाली में सुधार करना

1. श्री शान्तमनु, विकास आयुक्त (हस्तशिल्प) एवं अध्यक्ष, आई. आई. सी. टी., कार्यालय विकास आयुक्त (हस्तशिल्प), पश्चिम ब्लाक संख्या 7, आर. के. पुरम्, नई दिल्ली - 110066.
2. श्री रत्नेश कुमार झा, अतिरिक्त विकास आयुक्त (हस्तशिल्प) एवं उपाध्यक्ष, आई0आई0सी0टी0, कार्यालय विकास आयुक्त (हस्तशिल्प), पश्चिम ब्लाक संख्या 7, आर.के. पुरम्, नई दिल्ली - 110066.
3. भूतपूर्व सचिव, लघु इकाई उद्योग एवं निर्यात संवर्धन, उ.प्र. सरकार, चौथा तल, सचिवालय, लाल बहादुर शास्त्री भवन (एनेक्सी), लखनऊ - 226001 या उनके द्वारा नामांकित व्यक्ति।
4. निदेशक (वित्त), वस्त्र मंत्रालय, भारत सरकार। उद्योग भवन, नई दिल्ली या उनके द्वारा नामांकित व्यक्ति।
5. विभागीय आयुक्त, विंध्याचल मंडल, मिर्जापुर, उत्तर प्रदेश।
6. जिला मजिस्ट्रेट और कलेक्टर- भदोही, भदोही, उत्तर प्रदेश।
7. प्रबंध निदेशक, यूपी निर्यात निगम, मोतिमाहल, 2 ए, राणा प्रताप मार्ग, लखनऊ।
8. अध्यक्ष / कार्यकारी / निदेशक, कालीन निर्यात संवर्धन परिषद, तीसरा तल, निर्यात भवन, राव तुला राम मार्ग, वसंत विहार, आर्मी हास्पिटल रिसर्च एंड रेफरल के सामने, नई दिल्ली - 110057
9. अध्यक्ष, अखिल भारतीय कालीन निर्माता संघ, मर्यादपट्टी, भदोही।
10. अध्यक्ष, भारतीय वूलन मिल्स फेडरेशन, चर्चगेट चैंबर्स, 7 वां तल, न्यू मरीन, मुंबई - 400020 या उनके नामांकित के रूप में महासचिव।
11. सीनियर फौकल्टी / डीन / रजिस्ट्रार, आई आई सी टी- निदेशक द्वारा नामांकित।
12. श्री भोलानाथ बरनवाल, मैसर्स भोलनाथ कार्पेट्स लिमिटेड, जी टी रोड, कछवाँ, वाराणसी - 221307.
13. श्री के.आर. वाटल, मैसर्स चिनार इंटरनेशनल, सी - 153, सेक्टर 63, नोएडा - 201 301 उत्तर प्रदेश।
14. कार्यकारी निदेशक, केंद्रीय ऊन विकास बोर्ड, वस्त्र मंत्रालय, सरकार। भारत, सी - 3, शास्त्री नगर, शास्त्री नगर सर्कल के पास, जोधपुर - 342003 (राज.)
15. कार्यकारी निदेशक, राष्ट्रीय डिजाइन एवं उत्पाद विकास केंद्र (एन सी डी पी डी) (वस्त्र मंत्रालय द्वारा स्थापित) हल नं. 1, (तीसरा तल), राजीव गांधी हस्तशिल्प भवन, बाबा खड़क सिंह मार्ग, कनाट प्लेस, नई दिल्ली - 110001.
16. विभाग प्रमुख, वस्त्र प्रौद्योगिकी विभाग, आई आई टी, हैज खास, नई दिल्ली।
17. प्रधानाचार्य, राजकीय इंजीनियरिंग एवं वस्त्र प्रौद्योगिकी कालेज, 12, विलियम केरी रोड, सेरामपुर, हुगली - 712201, पश्चिम बंगाल, भारत।
18. सचिव, वस्त्र समिति, भारत सरकार, वस्त्र मंत्रालय, पी. बालु रोड, प्रभादेवी चौक, प्रभादेवी, मुंबई - 400025 - आमंत्रित किया गया
19. निदेशक, सी.एस.टी.आर.आई, सी.एस.बी. कम्प्लेक्स, बी.टी.एम. लेआउट, मदीवला, बंगलौर,।
20. डा0 आर0 एस0 राठौर, निदेशक (प्रशासनिक), अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद (अभातशिप), नेल्सन मंडेला मार्ग, वसंत वृंज, नई दिल्ली - 110070
21. प्रो0 अरिन्दम बासु, महा निदेशक, निद्रा, सेक्टर 23, राज नगर, गाजियाबाद - 201002।
22. निदेशक या नामांकित, परीक्षण और अंशशोधन प्रयोगशालाओं के लिए राष्ट्रीय प्रत्यायन बोर्ड, एनएबीएल हाउस, प्लॉट नं। 45, सेक्टर 44, गुडगांव - 122002, हरियाणा
23. वरिष्ठ एडी / एडी, कार्यालय विकास आयुक्त (हस्तशिल्प), पश्चिम ब्लाक संख्या 7, आरके पुराम, नई दिल्ली - 110066
24. निदेशक, आई. आई. सी. टी. एवं मेम्बर सेक्रेटरी,

वर्ष के दौरान, कार्यकारिणी समिति की सम्पन्न बैठकें

कार्यकारिणी समिति बैठक			वार्षिक सामान्य बैठक		
59 वी कार्यकारिणी समिति बैठक	दि. 03.04.2018	नई दिल्ली में			
60 वी कार्यकारिणी समिति बैठक	दि. 04.06.2018	टी एफ सी, वाराणसी	17 वी वार्षिक सामान्य बैठक	दि. 25.07.2018	नई दिल्ली में
61 वी कार्यकारिणी समिति बैठक	दि. 25.07.2018	नई दिल्ली में			
62 वी कार्यकारिणी समिति बैठक	दि. 15.03.2019	नई दिल्ली में			

31 मार्च 2019 तक की सभी अधिकारी व कर्मचारियों की सूची

क्र.सं.	अधिकारी/कर्मचारी का नाम	पद	योग्यता
1.	प्रो० (डा०) आलोक कुमार फैकल्टी	प्रोफेसर एवं निदेशक	बी.टेक.(आई आई टी. दिल्ली), एम.टेक., पी.एच.डी.(आई आई टी. दिल्ली)
2.	प्रो० (डा०) सनत कुमार पाल	प्रोफेसर	बी.टेक., एम.टेक., पी.एच.डी.(एम एस यू-वडोदरा)
3.	डा० आर.के.मलिक	एसोसिएट प्रोफेसर	बी.टेक., एम.टेक., पी.एच.डी.(एपीजेएकेटीयू लखनऊ)
4.	डा० एस.के.पांडे	एसोसिएट प्रोफेसर	एम सी ए, एम टेक (सीएस), एम बी ए., पी.एच.डी.(ए पी एस यू-रीवा)
5.	डा० आर० कर्माकर	एसोसिएट प्रोफेसर	बी.एफ.ए. एम.ए.(पेंटिंग) पी.एच.डी.(पूर्वांचल यूनिवर्सिटी-जौनपुर)
6.	श्री जयंत देशपांडे	पुस्तकालयाध्यक्ष	एम.कॉम., एम.लिब., पी.जी.डी.सी.एस.सी.
7.	डा० बेद्री दासगुप्ता	सहायक प्रोफेसर	पी.एच.डी. (आई आई टी.-बी.एच.यू)
8.	डा० अणु मिश्र	सहायक प्रोफेसर,	पी.एच.डी. (आई आई टी. दिल्ली)
9.	डा० श्रवण कुमार गुप्ता	सहायक प्रोफेसर,	पी.एच.डी.(एपीजेएकेटीयू लखनऊ)
10.	डा० मोउमिता बेरा	सहायक प्रोफेसर,	पी.एच.डी. (आई आई टी. दिल्ली)
11.	डा० अतनु मन्ना	सहायक प्रोफेसर,	पी.एच.डी. (आई आई टी. खड़गपुर)
12.	डा० एच एस मोहापात्रा	सहायक प्रोफेसर	पी.एच.डी. (एन.आई.टी. जालंधर)
ईकाइ प्रभारी			
13.	श्री बी. सी. रे	कार्यशाला प्रभारी	एम टेक (टेक्स. ईजी.), एम एच आर एम, एम ए.(पब्लिक एडमिनि.) एम आई ई.(एपीजेएकेटीयू लखनऊ)
14.	श्री चंद्र शेखर वाजपेयी	डिजाइन प्रयोगशाला प्रभारी	बी.एफ.ए. एम.एफ.ए. (टेक्सटाइल डिजाइन)(दू.क.सं-का.हि.वि.वि)
15.	श्री दीपांकर जाना	रसायन प्रयोगशाला प्रभारी	एम टेक (टेक्स. ईजी.), (आइकेजेपीटीयू-पंजाब)
16.	श्री अनुपम अग्रवाल	भौतिकी प्रयोगशाला प्रभारी	एम टेक (टेक्स. ईजी.), (आइकेजेपीटीयू-पंजाब)
प्रयोगशाला सहायक			
17.	श्री जयहिन्द चौहान	प्रयोगशाला सहायक	टेक्सटाइल प्रोसेसिंग टेक्नालाजी मे डिप्लोमा
18.	श्री अमिताभ चटर्जी	प्रयोगशाला सहायक	मेकेनिकल इंजिनियरिंग मे डिप्लोमा
19.	श्रीमती प्रीती चौरसिया	प्रयोगशाला सहायक	हैन्डलूम टेक्नालॉजी में डिप्लोमा
20.	श्री गोविन्द यादव	प्रयोगशाला सहायक	बी.टेक.
21.	श्री दर्पण सिंह	कम्प्यूटरलैब सहायक	एम.सी.ए., एम टेक (सी एस. ई)
प्रशासनिक कर्मचारी			
22.	श्री सिसार्थ शुक्ला	प्रशा. एवं सुरक्षाधिकारी	एम.बी.ए.(पर्सयुइंग), बी.टेक.(सिविल इंजिनियरिंग)
23.	श्री दुर्गेश कुमार त्रिपाठी	लेखाधिकारी	एम. कॉम.
24.	श्री उमाकान्त श्रीवास्तव	प्रशासनिक सहायक	एम.बी.ए.(एच.आर.एम.)
25.	मो० वसीम अंसारी	पुस्तकालय सहायक	एम.बी.ए.(एच.आर.एम.)
अन्य कर्मचारी			
27.	श्री जगदीश	अकुशल श्रमिक	इन्टरमीडिएट
27.	श्री विजय कुमार गुप्ता	इलेक्ट्रिक टेक्नीशियन	आई टी आई (इलेक्ट्रिकल)
28.	श्री नरेश कुमार	ड्राइवर	इन्टरमीडिएट

Ph.D. Awarded

Anu Mishra, "Studies on Multi-Functional Properties of Doped TiO₂ Nanoparticle Coated Cotton Fabric" IITDelhi, Nov. 2018

Shravan Kumar Gupta, "Investigation on durability of hand made woollen carpets" AKTU Lucknow, Oct. 2018

जर्नल पब्लिकेशन

1. एस.एम.इशतिक, आलोक कुमार, कोणीय फाइबर अभिविन्यास पर प्रगतिशील यार्न विस्तार के प्रभाव, जर्नल आफ टेक्सटाइल इंस्टीट्यूट, 2018 को स्वीकार किया गया।
2. एस।एम। इशतिक, आलोक कुमार, पार के अनुभागीय और अनुदैर्घ्य दिशा में यार्न के फाइबर हेलिक्स मोड़ पर प्रगतिशील यार्न विस्तार के प्रभाव, जर्नल आफ टेक्सटाइल इंस्टीट्यूट, 2019 को स्वीकार किया गया।
3. आलोक कुमार श्रीवास्तव, प्रगति बाजपेयी, पुनम अवस्थी, आलोक कुमार और नंबूरी ईस्वरा प्रसाद, जल प्रदूषण निगरानी के लिए नैनोफाइबर आधारित सेंसर, बुक चौप्टर !
4. एक मैना, सामान्य असमानताएं, विश्लेषण के जर्नल, 2019, डीओआई 10.1007/978-94-007-41478-018-0126-7
5. ए. मन्ना, कक्षपन असमानता का फ्रैक्चर इंजिनेरिंग, तमांग जे। मठ, 49 (3), 195-203, 2018।
6. ए. मन्ना, कुठ ज्यामितीय संरचना, सलाहकार। ओपर। सिद्धांत, 3 (2), 433-450, 2018।
7. एम।एम। एंड पी। डी। श्रीवास्तव, प्रापटी (KB) मसलिक-आरलिजोसेक, आरएसीएसएएम, 113 (2), 2018।
8. अनु मिश्रा, हिमांशु शेखर महापात्र और बी.एस. बुटोला, टेक्सटाइल पर टाइटेनियम डाइआक्साइड की सीट कोटिंग का उपयोग करके यूवी विकिरणों के खिलाफ सुरक्षा संरक्षण, रसायन विज्ञान, भौतिकी और खगोल विज्ञान के अंतर्राष्ट्रीय पत्र, 82, 14-20, 2019।
9. एसके गुप्ता और केके गोस्वामी, ऊन, अनट्रीटेड और केमिकल ट्रीटेड जूट पाइल यार्न, इंस्टीट्यूशन आफ इंजीनियर्स (इंडिया) के जर्नल: सीरीज ई, 2018, 99 (1), 75-75 के साथ उत्पादित हस्तनिर्मित कालीनों की लागत-लाभ और प्रदर्शन। 81।
10. एस के गुप्ता, ए। अग्रवाल और ए। कुमार, वूल-विस्कास हैंड टफटेड कार्पेट का एब्रेसियन बिहेवियर रिस्पॉन्स सरफेस मेथोडोलॉजी, जर्नल आफ पालिमर साइंस एंड इंजीनियरिंग, 2018, वाल्यूम 1, 1-5 का उपयोग करते हुए।

सम्मेलन

1. एस के गुप्ता, तिब्बती हैंडमेड वूल कार्पेट्स के स्थायित्व पर जांच, वस्त्र सामग्री और प्रक्रिया में अग्रिम पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन (एटीएमपी) -2018, आईआईटी कानपुर, कानपुर, भारत, 19-20 नवंबर 2018।
2. एस के गुप्ता, रिस्पॉन्स सरफेस मेथोडोलॉजी का उपयोग कर तिब्बती हस्तनिर्मित ऊन कालीनों का घर्षण व्यवहार विश्लेषण, तकनीकी कपड़ा और गैर-आर्थिक संगठन, आईआईटी दिल्ली, 6-8 दिसंबर, 2018 को 6 वां अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन।
3. एसके गुप्ता, फारसी हाथ का अनुकूलन- रिस्पॉन्स सरफेस मेथोडोलॉजी का उपयोग करके नोकदार ऊन कालीन स्थायित्व, मदन मोहन मालवीय प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, गोरखपुर में मैकेनिकल इंजीनियरिंग (FME-2019) में फ्यूचरिस्टिक पर राष्ट्रीय सम्मेलन, 28-29 / 3 / 19।
4. एम. बेरा, टफ्ट विद्वाल फोर्स और हैंड टफ्ट कार्पेट की कम्प्रेसिबिलिटी पर अध्ययन, इंटरनेशनल कान्फ्रेंस आन टेक्निकल टेक्सटाइल्स और नानोवेंस ICTN 2018, IIT दिल्ली। नई दिल्ली, (भारत), 6 दिसंबर - 8 वीं 2018.

विशेषज्ञ व्याख्यान

1. एस के पाल, भारत के हस्तनिर्मित कालीन में आपूर्ति श्रृंखला प्रबंधन, TEQIP&III] STTP-AME 2018, MMMUT, गोरखपुर, 17 दिसंबर से 23 दिसंबर, 2018.
2. एच एस महापात्रा, "सुरक्षात्मक वस्त्र", एमएलवीटी भीलवाड़ा, 28 सितम्बर 2018।
3. एच एस महापात्रा, शोध पत्र कैसे लिखें, एमएलवीटी भीलवाड़ा, 29 सितम्बर 2018।

पुनश्चर्या पाठ्यक्रम

1. बेटी दासगुप्ता, "महिला और लिंग संवेदीकरण अध्ययन", बीएचयू, वाराणसी, दिसम्बर 4-24, 2018
2. ए. मन्ना, "ह्यूमन वेल्फ़ेयर एंड प्रोफेशनल एथिक्स", आईटीएम जीकेपी, 13-20 जून 2019।
3. आर कर्मकार, फाइन आर्ट्स (टेक्सटाइल डिजाइन), एचआरडीसी, लखनऊ विश्वविद्यालय, 10 वीं दिसम्बर से 31 दिसंबर, 2018 तक।
4. जे. देशपांडे, "पुस्तकालय और सूचना विज्ञान", इग्नू (LoSe), एमएचआरडी और एआईसीटीई, 15 नवंबर, 2017 से 28 फरवरी 2019 तक।
5. जे देशपांडे, "लाइब्रेरी साइंस" यूजीसी-एचआरडीसी, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, 01.12।2018 से 21.12.2018।

अल्पावधि पाठ्यक्रम

1. आर.मलिक, बी। दासगुप्ता और एसके गुप्ता, "आईएसओ (आईईसी 17025:2017 के अनुसार आंतरिक लेखा परीक्षक, 13/08/2018 से 14/08/2018, ग्लोबल इंस्टीट्यूट आफ क्वालिटी मैनेजमेंट (ए डिवीजन आफ लक्ष्मी मैनेजमेंट कंसल्टेंट प्राइवेट लिमिटेड) लिमिटेड) नवी मुंबई, पार्क इन, दिल्ली,
2. जे। देशपांडे, "लाइब्रेरी आटोमेशन एंड डिजिटाइजेशन", इग्नू (LoSe), एमएचआरडी और एआईसीटीई, 1 जुलाई 2018 से 31 दिसंबर, 2017 तक !

कालीन एक्सपो में भागीदारी

1. सी एस बाजपेयी, "इंडिया कार्पेट एक्सपो -2018", TFC, वाराणसी में 21/10/2018 से 24/10/2018 तक प्रायोजित।
2. सी एस बाजपेयी, "इंडिया कार्पेट एक्सपो -2019", एन एस आइ सी ग्राउंड, ओखला, नई दिल्ली में सीईपीसी द्वारा प्रायोजित, 10/03/2019 से 13/03/2019 तक।

आई आई सी टी, अपने चार विभागों के माध्यम से कार्य कर रहा है :-

1. मानव संसाधन विकास (मानव संसाधन विकास)
2. डीसीडी (डिजाइन निर्माण और विकास)
3. अनुसंधान एवं विकास (अनुसंधान और विकास)
4. टी एस आई (उद्योग को तकनीकी सहायता)

1- एच आर डी

(मानव संसाधन एवं विकास)

IIT PORTFOLIO

कालीन और वस्त्र प्रौद्योगिकी (सी टी टी) में बी. टेक पाठ्यक्रम :

वर्ष 2001 में शुरू किया गया। इसके बाद, कार्पेट टेक्नोलॉजी (एसीटी) / हेम टेक्सटाइल टेक्नोलॉजी (एच टी टी) / टेक्सटाइल डिजाइन टेक्नोलॉजी (टी डी टी) में एडवांस में विशेषज्ञता भी बी टेक में एकीत कर दी गई है। सी टी टी में नियत अनुमोदन के साथ एपीजे ए.के. तकनीकी विश्वविद्यालय, लखनऊ और प्रत्यायन संस्थान, मैनेचेस्टर, यू.के. द्वारा संस्थान को विश्वविद्यालय के दो बार स्टार प्रदर्शन करने वाले संस्थान से सम्मानित किया गया है।

601 छात्र अब तक 601 छात्रों ने संस्थान से स्नातक की उपाधि प्राप्त की है और पूरे भारत और विदेशों में कालीन और कपड़ा उद्योगों में रखा है। कई छात्रों ने आई आई टी, एन आई टी आई ई, आई एस एम, आई आई एम व निफ्ट जैसे संस्थानों में उच्च अध्ययन का विकल्प चुना है।

गुणवत्तापूर्ण शिक्षा बी टेक को प्रदान की जाती है। कई छात्रों को उनकी उत्कृष्टता के लिए स्वर्ण, रजत और कांस्य पदक से सम्मानित किया गया है। उनका शैक्षणिक प्रदर्शन नीचे दी गई तालिका से स्पष्ट है :

यूनिवर्सिटी के टेक्सटाइल ग्रुप के टॉपर छात्र

Year of Passing	Name of Student Gold Medal	Name of Student Silver Medal	Name of Student Bronze Medal
2010	Ankit Kumar Bhagat
2011	Nisha Kumari	Patanjal Kumar	Anupam Agrawal
2014	Sadiya maqsood
2015	Amreen Fatima	Govind Yadav
2018	Priya Singh	Shivangi Shukla

परीक्षा परिणाम और प्रदर्शन

वित्तीय वर्ष 2018 - 19 के दौरान, 15 वें बैच (2015-19) के 45 छात्र आठवें सेमेस्टर में दिखाई दिए। परीक्षा और सफलतापूर्वक सवी गई छठवे सेमेस्टर में, 54 छात्रों को परीक्षा में शामिल किया गया और चौथे वर्ष के लिए पदोन्नत किया गया चौथे सेमेस्टर के 46 छात्रों को परीक्षा में शामिल किया गया और तीसरे वर्ष के लिए पदोन्नत किया गया द्वितीय सेमेस्टर के 32 छात्रों को परीक्षा में शामिल किया गया था और दूसरे वर्ष में पदोन्नत किया गया था

बीटेक प्रथम वर्ष में प्रवेश

बी. टेक. प्रोग्राम में इंटैक 60 है। इसके लिए यह दाखिला JoSAA (ज्वाइंट सीट एलोकेशन अथॉरिटी) / सीएसएबी (सेंट्रल सीट एलोकेशन बोर्ड) के माध्यम से किया जाता है। जिसमें से 34 उम्मीदवारों ने उक्त आवंटन से प्रवेश लिया था।

ट्यूशन शुल्क

संस्थान के एसजीएम द्वारा अनुमोदित। निम्नलिखित फीस संरचना:

बी.टेक. फीस संरचना:

शुल्क प्रमुख राशि (रु.)		
	होस्टेलर	नान- होस्टेलर
ट्यूशन फीस	40,000 / -	40,000 / - रु।
हॉस्टल की फीस	8,725 / -
सावधानी मनी	5,000 / - *	5,000 / - *
एकेटीयू शुल्क	7,550 / -	7,550 / -
विकास शुल्क	5,000 / -	5,000 / -
अन्य शुल्क	15,000 / -	15,000 / - रु.
पूर्व छात्र पंजीकरण शुल्क	1000 / -	' 1000 / - '
मेस चार्ज	30000 / -	-----
कुल	1,12,275 / -	73,550 / - रु.

* नए प्रवेश के समय एक बार इन फीस का भुगतान किया जाता है

सत्र की शुरुआत

बीटेक के लिए 01 अगस्त, 2018 से नया सत्र शुरू V व VII- सेमेस्टर कक्षाएं और बीटेक प्रथम और तृतीय सेमेस्टर कक्षाएं 16 अगस्त, 2018 से शुरू हुईं

अल्पावधि पाठ्यक्रम।

बी टेक प्रोग्राम के अलावा, आई आई सी टी विभिन्न रोजगारोन्मुखी पाठ्यक्रम आयोजित करता है, जो कि समाज को एक संपूर्ण सेवा प्रदान करता है। उपरोक्त प्रयास के समन्वय में 1138 व्यक्ति को आईएसडीएस के माध्यम से प्रशिक्षित किया गया है और 3500 कारीगरों को सीएसडीएस योजना के माध्यम से प्रशिक्षित किया गया है।

माइक्रोलर रोजगार योग्य कौशल (एमईएस) आधारित कौशल विकास कार्यक्रम में कंप्यूटर और आईटी इन कारपेट मैनुफैक्चरिंग, कारपेट और टेक्सटाइल डिजाइन का उपयोग करते हुए सीएडी कालीन, यार्न डाइंग कालीन बुनाई, ऊनी सूत की कताई, कालीन की धुलाई और परिष्करण संस्थान द्वारा चलाया जा रहा है। कौशल अंतर को कम करने के लिए 7000 से अधिक कारीगरों को प्रशिक्षित किया गया है।

2. डी० सी० डी० (डिजाइन क्रियेशन एण्ड डेवलपमेण्ट)



IICT PORTFOLIO

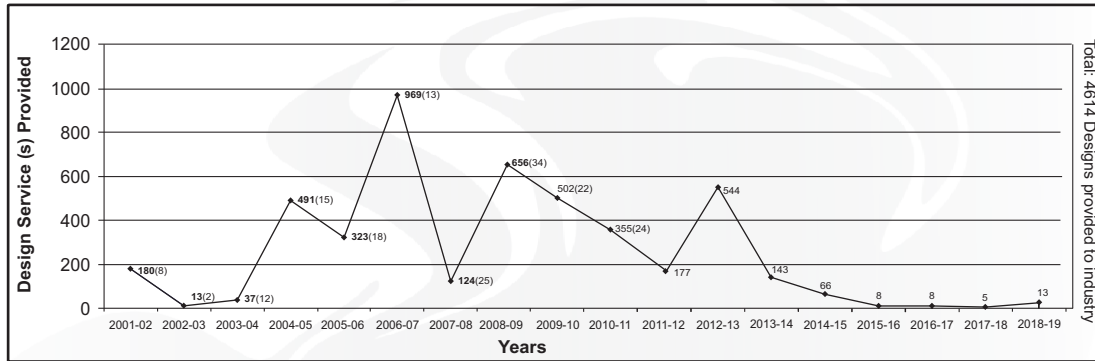
डिजाइन बैंक बनाया गया-

15000 से अधिक डिजाइन ऐसे हैं जिनमें से लगभग 3500 डिजाइनों का उपयोग व्यावसायिक उद्देश्य के लिए उद्योग द्वारा किया गया है। जिसमें 114 डिजाइन बैंक के तहत बनाए गए हैं और 13 डिजाइन मौजूदा वित्त वर्ष में उद्योगों को बेचे गए हैं। डिजाइन बैंक की विविधता में पारंपरिक भारतीय रूपांकनों (जैसे: हड़प्पा, अजंता, मुगल, रंगोली, जयपुरी, फुलकारी, कांथा, पैठानी, कलमकारी, बनारसी, जामेवार आदि), आधुनिक रूपांकनों आदि का चलन है। किब्बी कालीन नमूनाकरण मशीन का उपयोग उद्योग द्वारा "18" × "18" आकार के प्रोटोटाइप नमूने विकसित करने के लिए भी किया जाता है।

बड़े पैमाने पर उद्योग आगे आए हैं और सलाह ली है और स्थानीय मूल्य पर डिजाइन बैंक, रचनात्मकता और वैश्विक मूल्य के विकास से लाभान्वित हुए हैं।

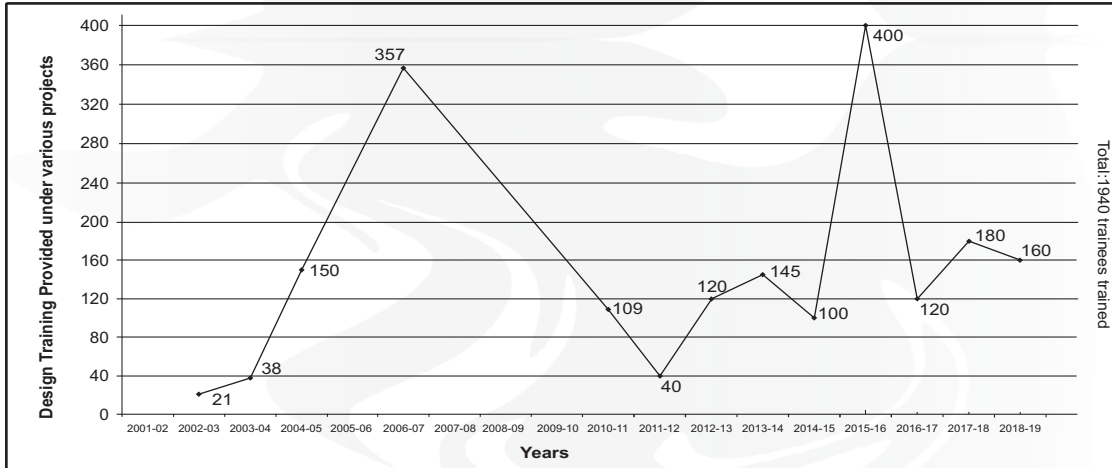
डिजाइन लैब सेवाएँ

(ग्राफिकोव प्रस्तुतिकरण बिक्री को गई डिजाइनों पर आधारित है ।)



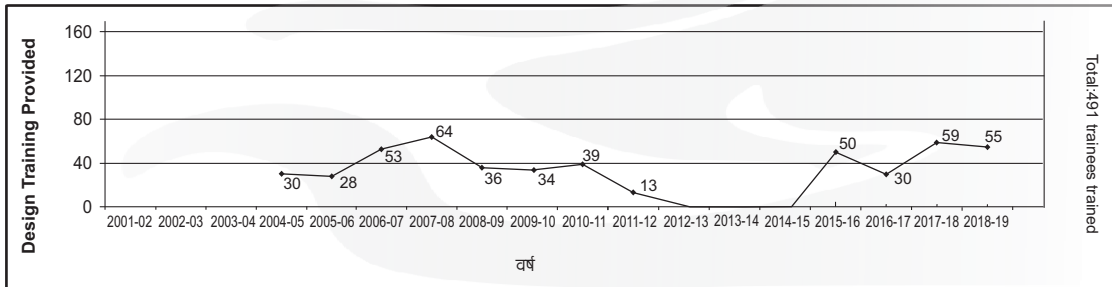
डिजाइन लैब द्वारा विभिन्न परियोजनाओं के अन्तर्गत प्रशिक्षित प्रशिक्ष

(ग्राफिकोव प्रस्तुतिकरण प्रशिक्षुओं की संख्या पर आधारित है ।)



डिजाइन लैब द्वारा प्रशिक्षित प्रशिक्ष

(ग्राफिकोव प्रस्तुतिकरण प्रशिक्षुओं की संख्या पर आधारित है ।)



क. उत्पाद विकास

काफी कृष उत्पाद विकास गतिविधियों को संस्थागत स्तर पर और सहयोग से पूरा किया गया है जिसमें शामिल हैं:

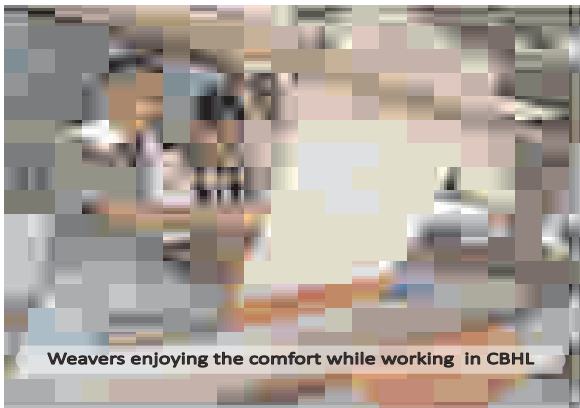
- क्वायर आधारित कालीन
- रेशम का कालीन
- एसी रेशम कालीन
- मोडार्कैटिक आधारित कालीन
- हस्तनिर्मित एस्ट्रीटर्फ प्रकार का कालीन
- प्राकृतिक फाइबर आधारित कालीन
- प्राकृतिक रंगाई
- पालिएस्टर सैगी के लिए विकल्प
- बुजबुन उत्थान
- वटिकल ब्लांड
- क्वायर पेपर और क्वायर सिल्क

केरल का क्वायर बोर्ड, कोच्चि के सीसीआरआई, एलेप्पी द्वारा समर्थित एक और क्रांतिकारी अनुसंधान, क्वायर सिल्क के लिए जारी है। प्रतिष्ठित रेयान विनिर्माण सह के साथ वाणिज्यिक स्टेज परीक्षण। (ग्रासिम एंड सेंचुरी रेयान) ने चलाया जा रहा है। मूल्य वृद्धि से नारियल उत्पादकों को फायदा होगा और देश के केरल, तमिलनाडु जैसे नारियल उत्पादन गहन राज्यों में क्वायर पेपर और क्वायर सिल्क उत्पादन के लिए औद्योगिकरण का समर्थन किया जाएगा। - मेक इन इंडिया मिशन के पूरक पर एक मालिकाना कदम - उद्योग को आगे आने और तलाशने के लिए।

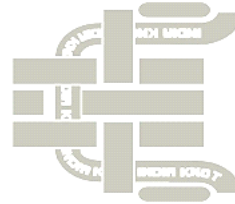
ख: प्रौद्योगिकी उन्नयन

कालीन उद्योगों में उपयोग की जा रही तकनीक को ग्रेड देने के लिए पब्लि द्वारा सराहनीय प्रयास किए गए हैं। ये हैं रु-

- एर्गोनोमिक और लचीले की अवधारणा
- टपिंग फ्लेम
- क्रशस बार हश्वरिजश्वन्टल लूम ब्ळम्-द्वलकड़ीत्रह
- या धातुईत्रह हाथ के लिए ादवजजमक और
- तिब्बती, इबरा, सौमक आदि।



- **India Knot:** A proprietary one of IICT which permits semi knotting in loom, a supplement to Make in India Mission - Industry to come forward & Explore



• स्नेहाभा कार्पेट बैकिंग सिस्टम:-

पालीमर बैकिंग टेक्नोलाजी लाइट वेट वाशेबुल रिपोर्टेड इटस फीचर एण्ड फिजिबिलिटी इन पब्लीकेशन्स लाइक कार्पेट इ वर्ल्ड



• कार्प कास्ट साफ्टवेयर

संस्थान द्वारा नकल रहित कार्पकास्ट का विकास किया गया है। जो कि सी० डी० के रूप में हस्तनिर्मित कालीनों की लागत गणना के लिए प्रयोग हेतु उपलब्ध है। साफ्टवेयर को और अधिक उपयोगी बनाने के कार्य में संस्थान लगा हुआ है एवं उद्योगों के सहयोग मददेनजर साफ्टवेयर की कीमत रु25,000/- से घटाकर रु5000/- कर दिया गया है।

कन्टिन्युअस टपिंग फ्रेम

टपटपेड कारपेट के लिये उपयुक्त

यह एक मैनुअल टपिंग प्रक्रिया है। जिसे हथ से संचालित या इलेक्ट्रिक टपिंग मशीन का उपयोग कर बड़ी लंबाई के लिए, कन्टिन्युअस कालीन डिजाइन रिपीट के लिए है।

इसमें विशेषताएं हैं जैसे कि :

- आरामदायक काम के माहौल के साथ फ्रेम की एर्गोनॉमिक डिजाइन
- इसमें प्राइमरी बैकिंग क्लाय की एक रोलर द्वारा लगातार आपूर्ति की जाती है।
- बैकिंग क्लाय गाइड के लिए स्पाइक चैन डिवाइस का चौड़ाई के साथ विस्तार
- क्लाय रोलर से हेल्ड व्हील द्वारा बैकिंग क्लाय का लम्बवत सिंचाव
- ट्रेसिंग पेपर का उपयोग करके एक साथ डिजाइन मुद्रण या ब्लाक प्रिंटिंग का वैकल्पिक उपयोग।
- माध्यमिक नेट के साथ एक साव लेटेक्स बैकिंग।
- सौर इनवर्टर द्वारा गर्म हवा से सुखाने वाली प्रणाली (वैकल्पिक)।
- 200 फुट लंबाई तक क्षमता के साथ कालीन युमावदार रोलर।
- कालीन उत्पादन की बेहतर गुणवत्ता लगभग प्रति 200 वर्ग इंच प्रति घंटे प्रति बुनकर



मैकेनाइज्ड दरी लूम

फ्लोरल डिजाइन की दरी बिनाइ के लिए उपयुक्त



मशीन की विशेषताएं :

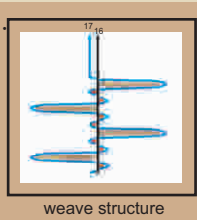
हस्तनिर्मित कालीन बुनाई के लिए यह ऊर्ध्वाव दरी हेतु यह एक बेहतर कालीन डिजाइन करता है।

- वाइनिंग बाँधिन से रैक के लिए व्यवस्था
- आरामदायक कमरे के माहौल में बड़ी लंबाई की वापिंग की व्यवस्था
- तीन फिट के गुणक चौड़ाई में डिजाइन की बुनाई के लिए मैकेनिकल जैकार्ड
- वागे से वागे के बीच का अन्तर और सटीक चौड़ाई समावोजन
- पंजा से बढ़िया टुकाई के लिए पूरी चौड़ाई
- कालीन रोलर पर ज्यादा लपेटने की क्षमता
- एर्गोनॉमिक डिजाइन से बुनकरों को थकान से रहित।

लीनो कार्पेट लूम

पाइल कालीन के लिए उपयुक्त

यह लिनो संरचना के साथ पाइल कालीन का एक ब्राड लूम है। बेहतर टपट विद्युत्तल फोर्स के लिए खड़ी संरचना। कलर स्ट्राइप्स, छोरों की क्षैतिज पंक्ति के कट या लूप, उत्पादन के बाद एम्बॉसिंग या प्रिंटिंग लिनो कालीनों पर डिजाइन तकनीक भारत में कालीन क्षेत्र के लिए हस्तनिर्मित कालीन को फिर से स्थापित करना है



जैकार्ड कार्पेट लूम

पाइल कालीन के लिए उपयुक्त



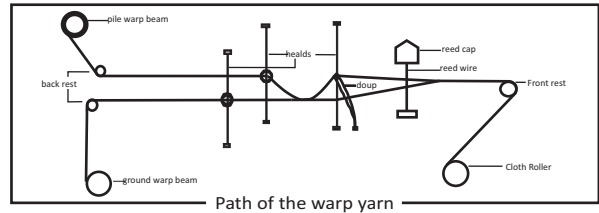
विशेषताएं।

यह फ्लोरल पाइल कालीन डिजाइनों के लिए हथकरघा हेतु एक विकास है।

- पाइल कालीन में लूप / कट संरचना हेतु 2, 3, 4 या 5 रंगों की डिजाइन के लिए उपयुक्त
- इसमें मैकेनिकल जैकार्ड द्वारा नियंत्रित तानी का शेड द्वारा तानी सम्मिलन कर के पाइल बनाई गई हैं • प्रत्येक रंग पाइल यार्न के लिए 200 क्रील क्षमता। • सूती तानी बीम से हेल्ड शाफ्ट द्वारा नियंत्रित होते हैं • जैकवार्ड और हेल्ड शाफ्ट के लिए शेडिंग पांव द्वारा पैडल संचालित। • वेपट पिकिंग के लिए शाटल हथ द्वारा संचालित। • 36 इंच चौड़ाई के लिए 6 पाइल प्रति इंच के लिए बनाया गया है • कालीन, 3-4 एनएम ऊनी पाइल यार्न के लिए उपयुक्त।
- मैनुअल कट प्लेट का उपयोग करके कार्ड कार्टने के अंतर्हीन डिजाइन तैयार किए जाते हैं। • बुनित कालीन के विभिन्न गुणवत्ता हेतु पाइल का उत्पादन विभिन्न मोटाई के तानों 1/4 से 3/4 इंच द्वारा • दूरदराज के प्राकृतिक गांवों में छोटे बुनकरों के लिए हस्तकला तकनीक है

टेरी लेनो पाइल संरचना

में बुने कालीन का विकास

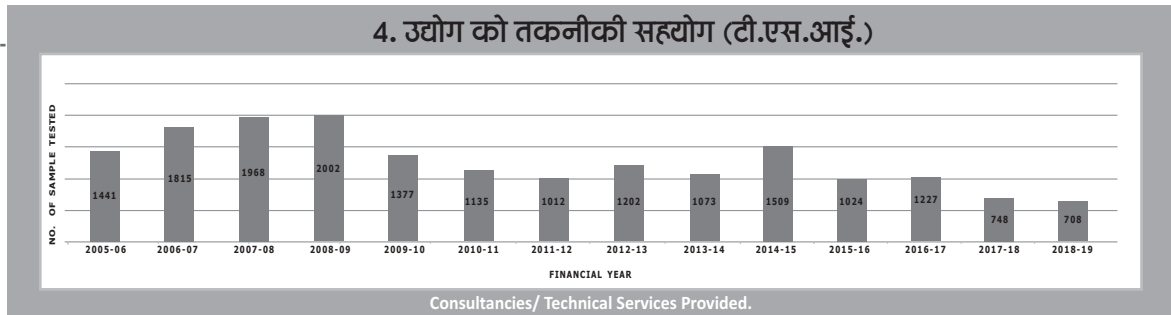


विशेषताएं

- हथकरघा पर तैयार कालीन।
- इस विशेष हथकरघा में टेरी और लिनो की दोनों तकनीकें हैं।
- लॉई टपट विद्युत्तल फोर्स, टेरी-लिनो प्रौद्योगिकी के साथ निर्मित कालीन में हैं
- कट पाइल और लूप पाइल दोनों प्रकार के कालीन तैयार किए जा सकते हैं।

आई आई सी टी प्रयोगशाला

संस्थान वैश्विक बाजार के साथ अपनी जरूरतों को पूरा करने के लिए यांत्रिक और रसायन के विषयों में अपनी प्रयोगशाला के माध्यम से उद्योग को निरंतर तकनीकी सेवाएं प्रदान कर रहा है। ये प्रयोगशालाएँ एनएबीएल से मान्यता प्राप्त हैं इसलिए परीक्षण रिपोर्ट अंतरराष्ट्रीय स्तर पर स्वीकार्य हैं। उद्योगों ने अंतरराष्ट्रीय और राष्ट्रीय खरीदारों की आवश्यकता की पूर्ति करने के लिए उपलब्ध सुविधाओं का उपयोग किया है। कुल आय अर्जित करने के साथ आई आई सी टी प्रयोगशाला द्वारा कुल 708 नमूनों का परीक्षण किया गया है। वित्तीय वर्ष 2018-19 के दौरान 6,13,000 / - ₹। उद्योग अपने व्यावसायिक प्रदर्शन को बढ़ाने के लिए परामर्श के लिए आई आई सी टी के विशेषज्ञों की सेवा ले सकते हैं।



कालीन बन्धु सदस्यों की सूची (31.03.2019 तक)

1. में0 भोला नाथ इण्टरनेशनल, वाराणसी।
2. में0 सहारा कस्तूरी हैण्डिकाफ्ट्स, लखनऊ।
3. में0 जया श्री टेक्सटाईल्स, रिसरा।
4. में0 टैग ब्रदर्स, नई दिल्ली।
5. में0 ए0बी0सी0 इण्डस्ट्रीज, मीरजापुर।
6. में0 पीयरलेस कारपेट पैलेस, भदोही।
7. में0 जी0 एस0 एल0 टेक्सटाईल इन्डिया प्रा0 लि0, लुधियाना।
8. में0 कान्सेप्ट क्रिएशन्स, पानीपत।
9. में0 ग्लोस्टर जूट मिल्स लि0 कोलकाता।
10. में0 जयपुर रग्स कं0 प्रा0 लि0, जयपुर।
11. में0 पटौदिया एक्सपोर्ट्स, भदोही।
12. में0 एन्टीक आर्ट एक्सपोर्ट्स प्रा0 लि0, नोएडा।
13. में0 समारा कारपेट्स (प्रा0) लि0
14. में0 वेलोसिटी यार्न (प्रा0) लि0 (एसोसिएट सदस्य)
15. में0 चम्पो कारपेट्स, भदोही।
16. में0 कलरटेक इण्डस्ट्रीज (प्रा0) लि0

नोट : 1 व 13 आजीवन सदस्य हैं।

- ❖ संस्थान ने योग्य एवं रुचि रखने वाले उद्योगों / व्यक्तियों को संस्थान का सदस्य बनाने हेतु 'कालीन बन्धु' मंच तैयार किया है। कोई भी इसका आजीवन अथवा सहयोगी सदस्यता कमशः ₹0 50,000/- अथवा ₹0 4,000/- देकर पा सकता है।

अन्य

- ♦ प्राकृतिक रेशो द्वारा निर्मित जमीन आवरण कालीन
- ♦ प्राकृतिक रंगों का अनुप्रयोग
- ♦ उत्पाद/कार्य विविधिकरण

इच्छुक व्यक्ति/समूह विस्तृत जानकारी हेतु संपर्क करें।

आई आई सी टी : मानव संसाधन एवं विकास, डिजाइन रचना एवं विकास, अनुसंधान एवं विकास, मार्केटिंग, टेक्नोलॉजी के अंतर्गत विभिन्न परियोजनाओं में भी शामिल है, योजनाओं को कार्यालय विकास आयुक्त(हस्तशिल्प) नई दिल्ली द्वारा प्रायोजित, वित्तीय वर्ष 2018-19 के दौरान निम्नलिखित परियोजनाएं चल रही हैं।

संस्थान में चल रही परियोजनाओं का विवरण (सरकार द्वारा प्रायोजित)

Sr. No.	Name of the Project	Reference and date of sanction/ Project cost in Rs. Lakhs / coordinated by	Scheme/ Fund Status
IICT-1	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर (पूर्व) कालीन पट्टी में,	I-15011/9(1)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19, dt. 18.05.2018, Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-2	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर कालीन बेल्ट, (श्री कोटारत)	I-15011/9(2)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19, dt. 18.05.2018, Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-3	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर, कालीन बेल्ट, (लोन करणसर)	I-15011/9(3)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19, dt. 18.05.2018, Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-4	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर, कालीन बेल्ट, (नोवा)	I-15011/9(4)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19, dt. 18.05.2018, Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-5	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर, कालीन बेल्ट, (खाजवाला)	I-15011/9(5)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19, dt. 18.05.2018, Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-6	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर (पश्चिम), कालीन बेल्ट,	I-15011/9(7)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19, dt. 18.05.2018, Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-7	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर कालीन बेल्ट, (मीनासर)	I-15011/9(6)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19/1554 dt. 15.11.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-8	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर कालीन बेल्ट, (गंगाशहर)	I-15011/9(8)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19/1543 dt. 15.11.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-9	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर कालीन बेल्ट, (बंगालनगर)	I-15011/9(9)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19/1575 dt. 15.11.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-10	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम बीकानेर कालीन बेल्ट, (कानिसार)	I-15011/9(10)/NR/HTP/ST/HRD/2018-19/1565 dt.15.11.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-11	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण पंचखेड़ा बलरामपुर (एसटी कारीगरों) में कार्यक्रम	I-15011/9(12)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19 dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-12	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम पंचखेड़ा बलरामपुर (एसटी कारीगर)	I-15011/9(12)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19-I dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-13	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम तुलसीपुर बलरामपुर (एसटी कारीगर)	I-15011/9(12)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19-II dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-14	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम तुलसीपुर बलरामपुर (एसटी कारीगर)	I-15011/9(12)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19-III dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-15	श्रावस्ती बलरामपुर (एसटी कारीगरों) में एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम	I-15011/9(12)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19-IV dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-16	श्रावस्ती बलरामपुर (एसटी कारीगरों) में एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम	I-15011/9(12)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19-V dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-18	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम रोहतक हरियाणा (SC कारीगर)	I-15011/9(16)/NR/SC/HTP/HRD/2018-19 dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-14	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम जींद हरियाणा (SC कारीगर)	I-15011/9(16)/NR/SC/HTP/HRD/2018-19 dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-19	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम भिवानी, हरियाणा (SC कारीगर)	I-15011/9(16)/NR/SC/HTP/HRD/2018-19-VI, dt. 03.12.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-20	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम मेहम, जींद, हरियाणा (SC कारीगर)	I-15011/9(21)/NR/SC/HTP/HRD/2018-19, dt. 22.02.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-21	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम जुलान, भिवानी, हरियाणा (SC कारीगर)	I-15011/9(22)/NR/SC/HTP/HRD/2018-19, dt. 22.02.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-22	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम मिंदल, रोहतक, हरियाणा (एससी कारीगर)	I-15011/9(23)/NR/SC/HTP/HRD/2018-19, dt. 22.02.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-23	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम पादरी, मिर्जापुर (एसटी कारीगर)	I-15011/9(18)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19, dt. 01.03.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-24	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम उसखा, मिर्जापुर (एसटी कारीगर)	I-15011/9(19)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19, dt. 01.03.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-25	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम औबरा, सोनभद्र (एसटी कारीगर)	I-15011/9(20)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19, dt. 01.03.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-26	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम जंगीगंज, भदोही (ST कारीगर)	I-15011/9(21)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19, dt. 01.03.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-27	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम खमरिया, भदोही (एसटी कारीगर)	I-15011/9(22)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19, dt. 01.03.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-28	एक हस्तशिल्प तकनीकी प्रशिक्षण कार्यक्रम चोपन, सोनभद्र (एसटी कारीगर)	I-15011/9(23)/CR/ST/HTP/HRD/2018-19, dt. 01.03.2018 Rs. 10.11 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	HRD/50% fund received
IICT-29	डिजाइन और क्राफ्ट स्कूल की स्थापना (आडियो, विजुअल माइडन लैंग्वेज लैब)	C-11011/27/DCS/IICT(UP)/2018-19/ Infra dt. 25.03.2018 Rs. 14.90 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	Infrastructure & Tech. Support
IICT-30	IICT, भदोही में डिजाइन बैंक की स्थापना	C-11011/28/DB/IICT(UP)/2018-19/ Infra dt. 25.03.2018 Rs. 14.90 Lakhs, Dr. S.K.Pandey	Infrastructure & Tech. Support

छात्रों की नियुक्ति हमारे संस्थान का एक अभिन्न अंग है क्योंकि यह छात्रों को भली प्रकार से देश के सम्मानित संगठनों में रोजगार पाने का अवसर प्रदान करता है। संस्थान ने वर्ष 2018-19 में अपनी भर्ती प्रक्रिया सितम्बर के महीने में प्रारंभ की थी। कैंपस सेवायोजकों में वेल्स्पन मुंबई, जयपुर रस-जयपुर, अरविन्द एक्सपोर्ट-भदोही, बोखारा -भदोही आदि तथा आफ कैंपस सेवायोजकों में चिनार फोर्ज-जालंधर, रिविरोस पानीपत, आंचल अमित एण्ड कं०-आगरा, एबीसी- मिर्जापुर शामिल थे।

भारतीय कालीन प्रौद्योगिकी संस्थान के छात्रों की शैक्षणिक सत्र 2018-19 की प्लेसमेंट रिपोर्ट

क्र. स.	नाम	संगठन	टिप्पणी
1. 2.	आमिर अन्सारी रतनलाल मौर्या	बोखारा कारपेट बोखारा कारपेट	
3. 4.	आशीष अनमोल विश्वकर्मा	आंचल अमित एंड कं० आंचल अमित एंड कं०	
5. 6.	अरविन्द यादव अविनाश कुमार	वेल्स्पन इन्डिया वेल्स्पन इन्डिया	गेट उत्तीर्ण
7.	प्रशान्त कुमार	रिविरोस पानीपत	
8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	लवकृश नवनीत सचान ओम शरन पुवन कुमार मौर्या रोहित शिवम तिवारी सुमन्त राज वर्मा	वेल्स्पन इन्डिया वेल्स्पन फ्लोरिंग वेल्स्पन फ्लोरिंग वेल्स्पन फ्लोरिंग वेल्स्पन फ्लोरिंग वेल्स्पन फ्लोरिंग वेल्स्पन फ्लोरिंग	
15.	सुरुचि कालओडे	ईडीएचईसी, फ्रांस	
16. 17. 18. 19.	कृ० प्रिन्सा चौहान गौरव सुनेजा ओम प्रकाश जितेन्द्र त्यागी	जयपुर रस जयपुर रस जयपुर रस जयपुर रस	गेट उत्तीर्ण
20. 21. 22. 23. 24.	सुरज कुमार प्रदीप कुमार गुप्ता कुलदीप मिश्रा अमित चौरसिया अजय कुमार	ए.बी.सी. कारपेट्स ए.बी.सी. कारपेट्स ए.बी.सी. कारपेट्स ए.बी.सी. कारपेट्स ए.बी.सी.	
25. 26.	वाइन्स। 5न्स। ट। त्वभाउ सूरज कुमार गोड	अरविन्द एक्सपोर्ट अरविन्द एक्सपोर्ट	
27. 28. 29.	सुमित तिवारी अभिषेक कुमार सिंह ।उज्ञन्त। नज।ड	चिनार चिनार चिनार	ब्रह्म। त
30. 31. 32. 33.	शुभम बंसल खोकी सेम्युएल हर्षित पान्डेय आशु तेजपाल सिंह	आई. आई. टी.- दिल्ली आई. आई. टी.- दिल्ली आई. आई. टी.- बी उच्चतर अध्ययन	गेट गेट उत्तीर्ण गेट उत्तीर्ण गेट
34. 35. 36. 37. 38. 39.	पंकज कुमार यादव आदर्श कुमार दूबे मुकेश यादव अवनीश दूबे सुशील कुमार यादव राबिनसन वर्मा	स्वयं का व्यवसाय स्वयं नियोजित स्वयं नियोजित स्वयं नियोजित स्वयं नियोजित स्वयं नियोजित	

बैच के कुल छात्रों की संख्या - 45

नियुक्त छात्रों की सं० - 39

जून महीने के साक्ष्यकार - फेज थी वापी, ओबीटी, चिनार फ्लोरिंग

छात्रों के समग्र व्यक्तित्व विकास के लिए कई खेल और सांस्कृतिक गतिविधियाँ संस्थान में की जाती हैं। जिसमें शतरंज, टेबल टेनिस, दौड़, शाट-पुट, क्रिकेट, लूडो आदि जैसी खेल गतिविधियाँ शामिल हैं इसे आयोजित किया गया 2018-19 में, जिसमें कई छात्र छात्राओं को पुरस्कार दिए गए हैं :

उमंग 2के19 : (खेल आयोजन)

विजेता

आयोजन	छात्र	छात्रा
शतरंज	१. फरहान अंसारी २. अंशु चौरसिया ३. अरविन्द यादव	१. पिकी सिंह २. अंजलि विश्वास
टेबल टेनिस	१. आमिर अंसारी २. अमित चौरसिया ३. अरविन्द यादव	१. शिवांगी मिश्रा २. सुशीला कुमारी ३. अनीसा कुमारी
रेस (१०० मी.)	१. ब्रेन्किन २. विवेक कुमार शाह ३. प्रदीप यादव	१. स्वाती चौहान २. कुमारी अनुप्रिया ३. श्रेया सिंह
शॉट-पुट	१. अजय यादव २. प्रज्वल सिंह ३. प्रदीप यादव ४. गनेश यादव	१. शिवांगी मिश्रा २. स्वाती चौहान
लूडो	१. अंकुर गौतम २. संजय यादव	१. शालू कुमारी २. पल्लवी प्रिया
क्रिकेट	१. फाइनल इयर (अरविंद (सी), अविनाश, अजय ओम शरण, अमित, पंकज, पवन, रोहित, शुशील, सूरज, के. सैमुअल, ऋशीकेश,	टीम अ (शिवांगी, अनीशा, सुशीला अर्पिता, शालू, प्रशांति, बैशाली, श्वेता)
बालीवॉल	१. सेकेंड ईयर (राजकुमार, स्वीटैक, प्रज्वल, अमन श्रीवास्तव, अमन सिंह, कार्तिकेय, आनंद-यादव, विवेक, ऋषभ)	
लंबी कूद	१. संजय यादव २. विवेक कुमार साह ३. मुकेश कुमार ४. ब्रेनकिन	१. स्वाति चौहान २. आशुसिंह ३. श्रेया सिंह
कैरम	१. अविनाश कुमार २. अंकुरगौतम	१. पिकी सिंह २. अमृता सिंह
बैडमिंटन	१. के. सैमुअल २. आशीष सिंह ३. शरद चौधरी	१. शिवांगी मिश्रा २. सुशीला कुमारी ३. वैशाली जायसवाल
कबड्डी	फाइनल ईयर: (ऋशीकेश, सुशील, अहिष, सूरज, कुलदीप, अविनाश, ओम शरण)	१. टीम ए (पिकी, सुशीला, शिवांगी, दिव्यानी, बैशाली, अनुप्रिया, शिवू)

भाका प्रॉस

संस्थान में पधारे आगन्तुक एवं उनकी टिप्पणियां

2018-19 के दौरान कई प्रतिष्ठित हस्तियों ने हमारे संस्थान का दौरा किया। और प्रबुद्ध संकाय, स्टाफ के सदस्य और छात्र।

आगन्तुकों के नाम एवं टिप्पणियां उनके द्वारा लिखित भाषा में यथावत् हैं।

दिनांक	आगन्तुक का नाम एवं पता	टिप्पणी
11.6.18	Amal Ghosh 41, Hindustan Park Kolkata - 700029	After having spent some time with Mr. Goswami, Director. I could feel he is a very remarkable person. Best wishes to all.
27-6-18	S. P. Karthandurai Gurupalli South Sambiniketan - W. B.	I am learned all about Carpet making and its complicated technology. It is an wonderful experience. Knowledge I had no knowledge of that such an institute is here in Bhadai - thanks K.K. Goswami - Director. for inviting me to visit the place.
2/9/18	Raghuendra Singh Secretary Textile Dept of India	A unique institute of India of a very important sector - of carpet industry. It should, I wish, develop into a premier institute for it has the potential to increase employment, also our exports.
4/9/18	Shankham DC (handicrafts)	Always a pleasure coming here but missing Dr. Goswami this time. I wish the institute all glory and success in future. Shankham
4/11/18	Ratish K. Jha Addl. D.C. (Handicrafts)	IICT - has been planning to come here for long but I was destined to come now. I was delighted to see an institute which is imparting education & knowledge to its students. Kudos to the staff and faculty of IICT. I wish IICT all the very best and may it achieve glory and fame. Ratish